

SoundLok™

音楽練習室



SoundLok™の歴史

ウェンガー社は、1969 年に音楽練習室を世界で最初に世に提案しました。

今日までにウェンガー社は世界中で7,000 室以上の音楽練習室を納入しました。1996 年には空間の残響時間を変えて実際の演奏会場と同じ環境で演奏ができる Virtual Acoustics System (VAE) を発売しました。2011 年に私どもは音楽練習室の見栄えをより一層美しくするとともに、遮音性能をよりよくした製品を発表しました。

音楽の練習のためになぜ音楽練習室が必要なのでしょうか？

- 音楽技法を鍛錬するためには、今演奏している状況がはっきりと聞き取ることができる空間が必要
- 隣り合った部屋での練習が、演奏者を邪魔しない遮音が必要
- 吸音と拡散の好ましい音響的バランスが取れた空間が必要



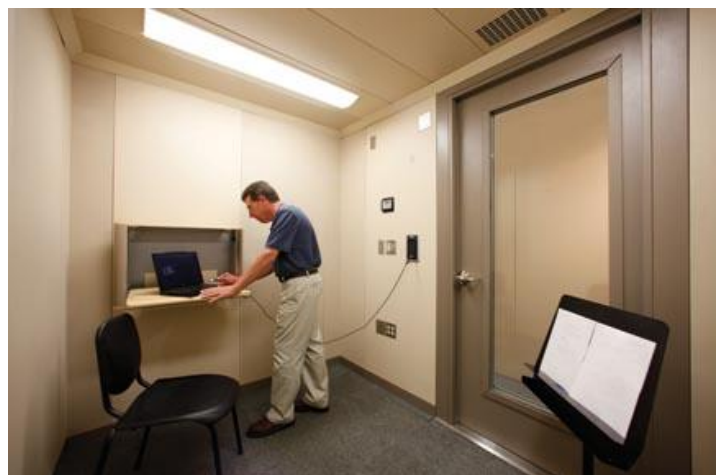
ウェンガー社は音楽練習室の製造会社として世界的に有名な会社です



- Concordia International School, Shanghai
- University of Auckland, New Zealand
- Inter American University, Puerto Rico
- International School, Campinas, Brazil
- Roosevelt High School, Texas
- Boston University, School of Music, Massachusetts
- 他多数

全ての生産を自社工場（ミネソタ州 オワタナ）で行っています

- ウェンガー社では年間 500 室以上の音楽練習室を製造しています
- ウェンガー社は、北米で最大の音楽練習室の製造会社です。



音楽練習室の提案

- 2種類の音楽練習室
 - アップグレードができない音楽練習室 (VAE システムへの変更が不能)
 - VAE システムを備えた音楽練習室
- モジュール化された構造
 - 116 種類の大きさの音楽練習室: 1.3m x 1.7m の最小サイズから 5.9m x 7.8m の最大サイズまで
- 移設が可能

新しい音楽練習室への変更点

- 部屋の高さ
 - 部屋の高さを選択可能
2.3m、2.4m、2.6m、2.7m、2.9m、3.0m



部屋の仕上げ色を選択可能

・4 種類の暖色系無地自然色

・3 種類の粒子状木製内装仕上げ

-Cherry

-Maple

-Light Cherry

・ドア、床レールそして窓枠を 2 種類の無地仕上げ色から選択

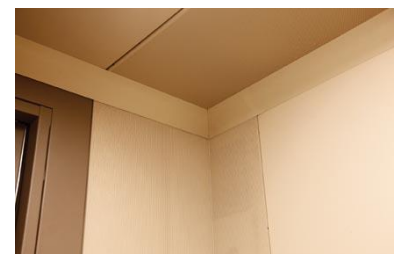
- 天井パネル
 - 新しい天井内装パネル
 - ・10 センチ厚のパネルから 15 センチ厚のパネルに変更
 - ・遮音性能を向上するために天井レールをボルト締め
 - 全ての配線素材と電気的結合部を部屋の上部にまとめて外から見えないようにする
 - フロアレール
 - ・上部の構造体と連続したデザイン

- 天井レール
 - 壁面パネルと連続した同じ仕上げ色
 - 射出成型のコーナーキャップと一緒に絞った絞り飾りキャップ

- 新時代感覚の照明器具
 - 影が出ないように室内に均等に配置された拡散照明
 - 照明感知スイッチは 3 種類の標準的なオプション
 - ・標準のトグルスイッチ
 - ・感知スイッチ

手動で on/自動 off

自動 on/off



音響性能

- 室内の音響性能は NIC (Noise Isolation Class) によって測定されます
 - ◇ 数値が大きければ大きいだけ部屋間の遮音が大きくなります
 - ◇ 数値が大きいことは、音がより抑えられていることを意味しています
 - ◇ ですから数値が大きいというのは良いことなのです
- ドアの音響性能は STC (Sound Transmission Class) によって測定されます
 - ◇ 数値が大きくなると遮音性能がよくなるということです
 - ◇ ドア
 - STC が 43 から 46 に改善されました(50%の改善率です)
 - ◇ 天井パネル並びにレール
 - デザインの改善により周辺ノイズをブロックできます
 - ◇ 個別試験結果も完璧です
 - 室間 NIC = 63 (HVAC)
64 (FAN) 従来の 60 と比較して 50%改善
 - 廊下と室内 NIC = 41 (従来は 40)

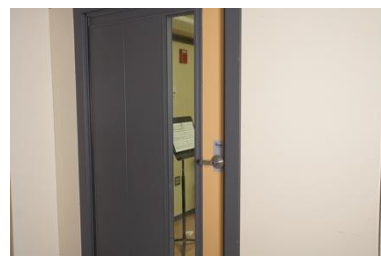


ウェンガーの音響練習室性能

Door STC = 46

Room to Room NIC = 63

Room to Hallway NIC = 41



新しい音楽練習室のアクセサリー

● 作業棚

- ◇ 壁面に取り付け可能
- ◇ 畳んだ状態から下に降りてくるメープルウッド仕上げの金属フレーム製
- ◇ 畳んでロックすることが可能
- ◇ ラップトップコンピューターとコンピューターケーブルを収納可能
- ◇ 89cm w x 66cm h



● チューナー/メトロノーム



- ◇ 壁面に取り付け可能
- ◇ 取り付けブラケットに固定
- ◇ Korg TM40

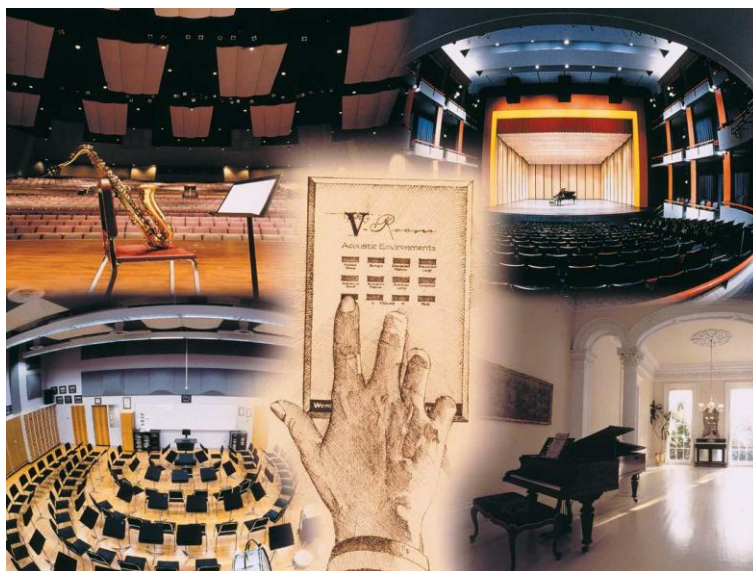
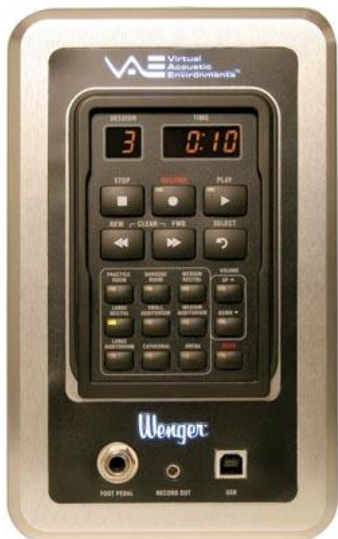
● 鏡

- ◇ 壁面取り付け ブラケット付き
- ◇ 縦長
- ◇ 安全を考えてビニールコーティング
- ◇ 寸法: 559mm W x 1,473mm h x 6.3mm thick



Visual Acoustics System (VAE)

残響可変システム



特長

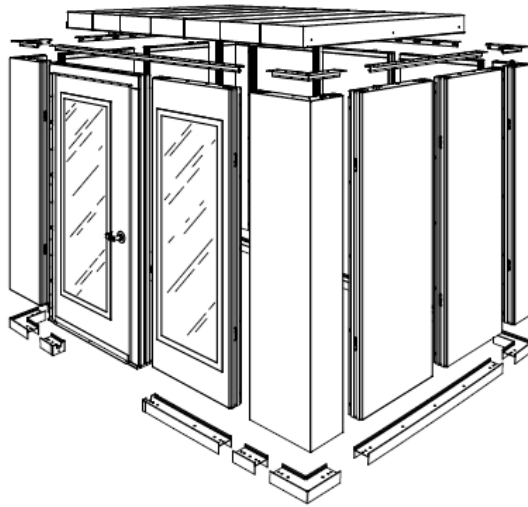
- 異なる9種類の音響環境を作り出すことが可能
 - ◇ 100席のリハーサルホールから10,000席のアリーナの環境まで
- 再生並びに録音が可能
 - ◇ 3.5時間までの練習時間の録音が可能
 - ◇ 録音中にその音を聞くための即時プレイバック
 - ◇ 録音したものを転送可能
 - ◇ 録音した練習部分をラップトップにダウンロード可能
- システムは室内に取り付け
- プッシュボタンによる操作

利点

- 演奏者が実際の演奏会場と同じ環境での演奏感を味わい、練習により好ましい場を創りあげる
- 実際には使うことができないより大きな空間に順応させることにより、練習手順を加速することができる
- 録音と再生機能により練習中に即座に結果を確認することができる
- データーの転送機能を使うことにより、演奏者が練習室の中でアンサンブルを組む練習が可能



簡単に組み立てることができるモデュラー設計



- 簡単な組み立て
- 音楽練習室の大きさを拡張可能
- 簡単に移設可能



標準的な音楽練習室の大きさ

製品型番	大きさ	
270A013.168	1.73m x 2.5m	室内天井高:2.15m
270A013.167	1.73m x 2.1m	
270A013.152	2.1m x 2.5m	
270A013.169	2.1m x 2.9m	
270A013.170	2.5m x 2.9m	
270A013.171	2.9m x 3.2m	
270A013.172	2.9m x 4.0m	
270A013.173	3.2m x 4.0m	
270A013.174	4.0m x 4.0m	
270A013.175	3.2m x 4.8m	
270A013.176	4.8m x 5.9m	
270A013.177	4.0m x 5.5m	
270A013.178	5.5m x 5.9m	

